**Тема: «Изобразительная деятельность в детском саду»**

Рабочая программа по изобразительной деятельности разработана на основе Примерной образовательной программы «Детство» и Авторской программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» Ирины Александровны Лыковой. Программа относится к художественно-эстетической направленности и содержит систему занятий по лепке и рисованию для всех возрастных групп государственного образовательного учреждения - задачи, планирование, конспекты занятий.

В детском саду есть отдельный кабинет для занятий изобразительной деятельностью – изостудия, где проводятся:

• Образовательная деятельность по приобщению дошкольников к изобразительному искусству

• Организация продуктивной деятельности детей (лепка, рисование)

• Индивидуальная работа по развитию творческих способностей детей

• Формирование культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания

• Консультативная работа с педагогами и родителями.

Кабинет изостудии оснащен необходимой предметно-развивающей средой для занятий изобразительной деятельностью:

• Мебель для работы детей и взрослых, хранения пособий, материалов и инструментов

• Мольберты

• Различные художественные материалы и инструменты для продуктивной деятельности: глина, стеки, гуашь, акварель, бумага белая и цветная, кисти, карандаши, восковые мелки

• Наглядные пособия: репродукции картин, муляжи, схемы

• Предметы народного декоративно-прикладного искусства - глиняная народная игрушка, городецкая роспись, гжель, хохломская роспись

• Подборка методической литературы и пособий.

Расположение мебели в кабинете позволяет детям свободно перемещаться, отвечает требованиям техники безопасности и санитарно-гигиеническим нормам.

Система работы педагога по художественно-эстетическому воспитанию выстроена в интеграции с игровой и познавательной деятельностью детей. Созданы все условия для художественного экспериментирования и самостоятельной деятельности с учетом возрастных особенностей и индивидуальных способностей дошкольников.

Занятия по изобразительной деятельности (НОД – непосредственная образовательная деятельность) чередуются: одна неделя – лепка, вторая неделя – рисование, и так далее. Дети делятся по подгруппам.

Продолжительность НОД по действующему СанПиНу составляет от 15 до 30 минут - согласно возрастным нормам детей. В середине времени, отведенного на НОД, проводится физкультминутка.

По темам занятий, составленным по принципу «от простого к сложному», разработаны комплекты технологических карт по лепке и рисованию.

Используются разнообразные наглядные пособия по темам занятия:

- тематические плакаты («Наши игрушки», «Фрукты-ягоды», «Осень»)

- дидактические плакаты («Цвет», «Радуга»)

- альбомы для детского творчества («Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Гжель»)

- незавершенные композиции

- материал для рассматривания: репродукции, картинки, художественные открытки, рисунки детей и педагога.

Выполненные на занятиях детские работы (с указанием темы и задач занятия) выставляются на стенды в «Уголке для родителей», который находится в раздевалке группы.

В циклограмме педагога дополнительного образования, руководителя изобразительной деятельности предусмотрено время для взаимодействия с родителями (среда, пятница: 17.45-18.00час.). В это время можно проконсультироваться по интересующим вас вопросам (учебной программе, художественным материалам, оценке работы вашего ребенка).