**Задачи по художественно-эстетическому воспитанию детей группы кратковременного пребывания (от 1 до 2 лет)**

 **на октябрь:**

1. Знакомить детей с книжной графикой.
2. Знакомить с тестом как художественным материалам.
3. Развивать тактильные ощущения, мелкую моторику.
4. Воспитывать любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности.

**Тематика НОД на октябрь**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема**  | **Цель** | **Оборудование**  | **Источник**  | **Интеграция** |
| 1. | Знакомство с книжной графикой«Веселые картинки (потешки)» | Рассматривание картинок в детских книжках. Знакомство с книжной графикой на примере Ю.Васнецова (сборники русских народных потешек). | Сборники русских народных потешек «Сорока-Белобока», «Радуга-дуга», «Ладушки» с иллюстрациями Ю.Васнецова. | Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду (ранний возраст)», М: ИД «Цветной мир», 2012, с. 16  | РР, ПР, СКР |
| 2. | Знакомство с книжной графикой«Веселые игрушки» | Продолжение знакомства с иллюстрациями Ю.Васнецова.Установление взаимосвязи между картинками и реальными картинками. Узнавание животных в рисунках. | Сборники русских народных потешек «Сорока-Белобока», «Радуга-дуга», «Ладушки» с иллюстрациями Ю.Васнецова. Игрушки, изображающие героев потешек. | Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду (ранний возраст)», М: ИД «Цветной мир», 2012, с. 17  | РР, ПР, СКР |
| 3. | Лепка-экспериментирование «Тили-тили тесто…» (знакомство с пластическими материалами) | Ознакомление с тестом как художественным материалом, экспериментальное узнавание и «открытие» пластичности как основного свойства теста.  | Мягкое сдобное тесто, салфетки, книжка с иллюстрацией к русской народной сказке (например «Колобок»). | Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду (ранний возраст)», М: ИД «Цветной мир», 2012, с. 18 | ПР, СКР |
| 4. | Рисование предметное на песке«Картинки на песке» | Создание изображений на песке: рисование палочкой на сухом песке, отпечатки ладошек на влажном песке. Сравнение свойств сухого и влажного песка.  | Коробочка или ванночка с песком, палочки, салфетки. | Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду (ранний возраст)», М: ИД «Цветной мир», 2012, с.20 | ПР, СКР,РР, ХЭР |

**Задачи по художественно-эстетическому воспитанию детей группы кратковременного пребывания (от 1 до 2 лет)**

**на ноябрь:**

* 1. Познакомить с красками как новым художественным материалом.
	2. Учить рисовать красками: правильно держать кисть, смачивать ворс («хвостик»), набирать краску и ставить отпечатки приемом «примакивание».
	3. Развивать чувство цвета и ритма.
	4. Воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы.

**Тематика НОД на ноябрь**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема**  | **Цель** | **Оборудование**  | **Источник**  | **Интеграция** |
| 1. | Рисование на тесте (экспериментирование)«Картинки на тесте» | Создание изображений на пласте теста: отпечатки ладошек и разных предметов, рисование пальчиком. Сравнение свойств песка и теста. | Мягкое сдобное тесто. Скалка, формочки для теста, палочки, пластиковые ножи и вилочки, колпачки фломастеров, клеенка, салфетки бумажные. | Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду (ранний возраст)», М: ИД «Цветной мир», 2012, с. 21 | ПР, СКР, ФР |
| 2. | Лепка предметная «Вкусное печенье»(картинки из теста) | Получение силуэтных изображений из теста: выдавливание (вырезание), формочками для выпечки. Обведение и украшение форм пальчиками. Развитие тактильных ощущений. | Мягкое сдобное тесто, скалка, формочки для вырезания теста, салфетки. | Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду (ранний возраст)», М: ИД «Цветной мир», 2012, с. 22 | ПР, СКР, ФР |
| 3. | Рисование (экспериментирование)«Кисточка танцует» | Знакомство с кисточкой как художественным инструментом. Освоение положения пальцев, удерживающих кисточку. Имитация рисования – движение кисточкой в воздухе («дирижирование»). | Кисточки, краски гуашевые и акварельные; разные бытовые упаковки. | Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду (ранний возраст)», М: ИД «Цветной мир», 2012, с. 28 | ПР, СКР, ХЭР |
| 4. | Рисование «Листики танцуют» | Освоение техники рисования кисточкой (промывание, набирание краски, примакивание). Рисование осенних листьев. Развитие чувства цвета и ритма. | Листы бумаги белого или голубого цвета, краски гуашевые желтого и красного цвета, кисти, баночки с водой, салфетки. | Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду (ранний возраст)», М: ИД «Цветной мир», 2012, с. 29 | РР, ПР, СКР |
| 5. | Рисование цветными карандашами (фломастерами)«Дождик, дождик, веселей!» | Рисование дождя в виде штрихов или прямых вертикальных линий цветными карандашами или фломастерами на основе тучи, изображенной педагогом. Развитие чувства цвета и ритма. | Листы бумаги белого или голубого цвета с изображением туч, карандаши и фломастеры синего, голубого, фиолетового цвета, салфетки. | Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду (ранний возраст)», М: ИД «Цветной мир», 2012, с. 33 | ПР, СКР, ФР |

**Задачи по художественно-эстетическому воспитанию детей группы кратковременного пребывания (от 1 до 2 лет)**

**на декабрь:**

1. Учить пользоваться стеком – делить столбик на кусочки.
2. Раскатывать комок пластилина прямыми движениями ладоней (путем многократного повторения одного действия).
3. Развивать координацию движений рук, мелкой моторики.
4. Развивать чувства формы, мелкую моторику.

**Тематика НОД на декабрь**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема**  | **Цель** | **Оборудование**  | **Источник**  | **Интеграция** |
| 1. | Рисование красками «Ветерок, подуй слегка!» | Создание образа осеннего ветра. Дальнейшее знакомство с кисточкой. Освоение техники рисования кривых линий по всему листу бумаги. | Листы бумаги белого цвета, гуашевые краски синего цвета, тонкие кисточки, банки с водой, губки, салфетки. | Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду (ранний возраст)», М: ИД «Цветной мир», 2012, с. 31 | ПР, СКР, РР |
| 2. | Рисование пальчиками или ватными палочками «Снежок порхает, кружится…» | Создание образа снегопада. Закрепление приема рисования пальчиками или ватными палочками. Развитие чувства цвета и ритма. | Листы бумаги голубого цвета с изображением туч серого, синего, фиолетового цвета; ватные палочки, гуашевые краски синего и белого цвета, стаканчики с водой, салфетки. | Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду (ранний возраст)», М: ИД «Цветной мир», 2012, с. 40 | ПР, СКР, ХЭР |
| 3. | Лепка (рельефная)«Вот какая елочка!» | Создание образа елочки в сотворчестве с педагогом: раскатывание жгутиков из пластилина зеленого цвета и прикрепление к стволу (колбаске). Практическое освоение особенностей пластилина. | Мягкий пластилин зеленого и темно-синего цвета, стеки, салфетки, картон для фона. | Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду (ранний возраст)», М: ИД «Цветной мир», 2012, с. 43 | РР, ПР, СКР |
| 4. | Рисование (коллективная композиция) «Праздничная елочка» | Рисование праздничной елочки в сотворчестве с педагогом и другими детьми: проведение кистью прямых линий – «веток» от «ствола». | Лист бумаги большого формата слаботонированный (светло-голубой, светло-желтый, нежно-розовый) с силуэтом елки в форме большого треугольника; краска гуашевая зеленого цвета, кисти, баночки с водой, салфетки. | Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду (ранний возраст)», М: ИД «Цветной мир», 2012, с. 44 | ПР, СКР, ХЭР |

**Задачи по художественно-эстетическому воспитанию детей группы кратковременного пребывания (от 1 до 2 лет)**

 **на январь:**

1. Учить наблюдать за творческой работой педагога и действовать по подражанию.
2. Продолжать освоение формы и цвета как средства образной выразительности.
3. Формировать способы зрительного и тактильного обследования предметов.
4. Воспитывать самостоятельность, умение делать выбор.

**Тематика НОД на январь**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** |  |  |  | **Источник**  | **Интеграция** |
| 1. | Лепка-экспериментирование «Вот ежик – ни головы, ни ножек!» | Моделирование образа ежика: дополнение «туловища» - формы, вылепленной педагогом, иголками -спичками, зубочистками. Развитие чувства формы, мелкой моторики. | Незавершенные фигурки ежиков – пластилиновые конусы или овиды, подготовленные педагогом; зубочистки, спички, семечки подсолнуха, трубочки для коктейля, бусинки, зернышки гречки. | Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду (ранний возраст)», М: ИД «Цветной мир», 2012, с. 38 | ПР, СКР, РР |
| 2. | Рисование цветными карандашами или фломастерами«Вот ежик – ни головы, ни ножек!» | Создание образа ежика в сотворчестве с педагогом: дорисовывание «иголок» - коротких прямых линий. Дополнение образа по своему желанию. | Лист бумаги, силуэт ежика. Цветные карандаши или фломастеры, ватные палочки. | Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду (ранний возраст)», М: ИД «Цветной мир», 2012, с. 39 | ПР, СКР, ХЭР |
| 3. | Лепка предметная«Вкусное угощение» | Лепка угощений для игрушек. Раскатывание комочков теста круговыми движениями ладоней для получения шарообразной формы (колобки, конфеты, яблоки) и легкое сплющивание. Развитие чувства формы, мелкой моторики. | Пластилин разного цвета), шарики для пинг-понга для обследования формы, салфетки. | Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду (ранний возраст)», М: ИД «Цветной мир», 2012, с. 48 | ПР, СКР, ХЭР |

**Задачи по художественно-эстетическому воспитанию детей группы кратковременного пребывания (от 1 до 2 лет)**

**на февраль:**

* 1. Вызвать интерес к изображению сказочных героев доступными средствами.
	2. Учить лепить шар – раскатывать круговыми движениями ладоней.
	3. Развивать чувство формы, мелкую моторику.
	4. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.

**Тематика НОД на февраль**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема**  | **Цель** | **Оборудование**  | **Источник**  | **Интеграция** |
| 1. | Рисование (раскрашивание в книжках-раскрасках)«Вкусные картинки» | Ознакомление с новым видом рисования – раскрашивание контурных картинок в книжках-раскрасках. Освоение способа сплошной заливки силуэта. Создание интереса к «оживлению» и расцвечиванию картинки.  | Книжки-раскраски или отдельные странички с контурными изображениями фруктов, овощей, кондитерских изделий; краски гуашевые, кисти, банки с водой, салфетки. | Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду (ранний возраст)», М: ИД «Цветной мир», 2012, с. 49 | ПР, СКР, ФР |
| 2. | Лепка с элементами рисования «Колобок катится по дорожке и поет песенку» | Создание интереса к обыгрыванию сказки «Колобок» в изодеятельности. Лепка колобка в форме шара, рисование длинной петляющей дорожки фломастером или маркером. Освоение линии и цвета как средств художественно-образной выразительности. | Листы бумаги (удлиненные) светло-зеленого цвета для фона; пластилин желтого, оранжевого и светло-коричневого цвета, стеки, салфетки; мелкие пуговицы и бусины; фломастеры или цветные карандаши. | Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду (ранний возраст)», М: ИД «Цветной мир», 2012, с. 51 | ПР, СКР, ФР |
| 3. | Лепка предметная«Угощайся, мишка!» | Лепка угощений для игрушек: раскатывание шара и легкое сплющивание в диск для получения печенья и пряников. Развитие чувства формы, мелкой моторики. | Пластилин желтого, бежевого, оранжевого цвета (для теста), салфетки. | Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду (ранний возраст)», М: ИД «Цветной мир», 2012, с. 52 | ПР, СКР, ФР |
| 4. | Лепка «Бублики-баранки» | Лепка баранок: раскатывание колбасок и замыкание в кольцо. Развитие чувства формы, мелкой моторики. | Пластилин (соленое тесто), стеки, манка, карандаши, зубочистки, салфетки. | Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду (ранний возраст)», М: ИД «Цветной мир», 2012, с. 54 | РР, ПР, СКР |

**Задачи по художественно-эстетическому воспитанию детей группы кратковременного пребывания (от 1 до 2 лет)**

**на март:**

* 1. Освоить технику рисования округлых замкнутых форм.
	2. Закрепить навык рисования кистью и красками.
	3. Развивать чувства формы, мелкую моторику.
	4. Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность.

**Тематика НОД на март**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема**  | **Цель** | **Оборудование**  | **Источник**  | **Интеграция** |
| 1. | Рисование «Цветок для мамочки» | Подготовка картинок в подарок мамам на праздник. Освоение техники раскрашивания образа двумя цветами (на выбор), выделение серединки и лепестков. | Раскраски с изображением цветов, имеющих четко выраженную серединку и лепестки, гуашевые краски, кисти, баночки с водой, салфетки. | Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду (ранний возраст)», М: ИД «Цветной мир», 2012, с. 61 | ПР, СКР, ХЭР |
| 2.  | Лепка предметная«Вот какие у нас сосульки!» | Продолжение освоения лепки предметов в форме цилиндра, легкое сдавливание (заострение) кончиками пальцев. Моделирование сосулек разной длины и толщины. | Пластилин (соленое тесто), зубочистки, колпачки ручек, фломастеров, салфетки. | Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду (ранний возраст)», М: ИД «Цветной мир», 2012, с. 62 | ПР, СКР, ФР |
| 3. | Рисование предметное«Вот какие у нас сосульки!» | Рисование сосулек красками. Освоение способа рисования вертикальных линий разной длины кисточкой. Развитие чувства формы, цвета, ритма. | Листы бумаги голубого и синего цвета, кисти, гуашевая краска белого цвета, баночки с водой, салфетки. | Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду (ранний возраст)», М: ИД «Цветной мир», 2012, с. 63 | ПР, СКР, ХЭР |
| 4. | Рисование «Баранки-калачи» | Освоение техники рисования округлых замкнутых форм. Закрепление навыка рисования кистью и красками (правильно держать в руке, вести по ворсу, промывать, набирать краску).  | Квадратные листы бумаги, гуашевые краски желтого цвета, кисти, банки с водой, салфетки. | Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду (ранний возраст)», М: ИД «Цветной мир», 2012, с. 55 | ПР, СКР, ХЭР |
| 5. | Рисование красками (коллективная композиция)«Лоскутное одеяло» | Создание образа нарядного лоскутного одеяла с помощью красок и кисточки в сотворчестве с руководителем. Освоение навыка рисования в пределах намеченного пространства. | Бумажные квадратики разного цвета (примерно 5х5) – по 2-3 на каждого ребенка, краски гуашевые, кисти, ватные палочки, баночки с водой, основа для коллективной композиции. | Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду (ранний возраст)», М: ИД «Цветной мир», 2012, с. 57 | ПР, СКР, РР, ХЭР |

**Задачи по художественно-эстетическому воспитанию детей группы кратковременного пребывания (от 1 до 2 лет)**

 **на апрель:**

1. Упражнять в рисовании кистью (рисовать всем ворсом, двигать по окружности и в разных направлениях).
2. Формировать умение замыкать линию в кольцо.
3. Развивать чувство формы и цвета.
4. Воспитывать аккуратность, чистоплотность.

**Тематика НОД на апрель**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема**  | **Цель** | **Оборудование**  | **Источник**  | **Интеграция** |
| 1. | Рисование (предметно-декоративное)«Постираем» полотенца» | Освоение техники рисования прямых горизонтальных линий. Развитие чувства цвета и ритма. Создание композиции на основе линейного рисунка (белье сушится на веревочке). | Прямоугольные листы бумаги белого цвета, гуашевые краски, кисти, баночки с водой, ватные палочки, салфетки. | Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду (ранний возраст)», М: ИД «Цветной мир», 2012, с. 58 | ПР, СКР, РР |
| 2. | Рисование «Ручейки бегут, журчат» | Рисование ручейка в сотворчестве с педагогом. Освоение способа рисования волнистых линий, размещенных горизонтально. Развитие чувства формы и композиции. | Листы бумаги светло-голубого, зеленого или желтого цвета для фона, фломастеры или цветные карандаши, силуэты утки и утят для обыгрывания. | Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду (ранний возраст)», М: ИД «Цветной мир», 2012, с. 68 | ПР, СКР, ХЭР |
| 3. | Лепка рельефная «Солнышко-колоколнышко» | Создание рельефного образа солнца из диска (сплющенного шара) и нескольких жгутиков. Развитие пространственного мышления и восприятия. | Картон квадратной формы голубого цвета для фона, пластилин желтого, оранжевого и красного цвета (на выбор), бусины, пуговицы, салфетки. | Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду (ранний возраст)», М: ИД «Цветной мир», 2012, с. 66 | ПР, СКР, РР |
| 4. | Рисование «Солнышко-колоколнышко» | Создание образа солнца из большого круга и нескольких лучей – прямых линий, отходящих от круга радиально. Развитие мышления, восприятия. | Листы бумаги белые и тонированные (разного размера), гуашевые краски, кисти, ватные палочки, фломастеры или карандаши, баночки с водой, салфетки. | Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду (ранний возраст)», М: ИД «Цветной мир», 2012, с.67 | ПР, СКР, РР, ХЭР |

**Задачи по художественно-эстетическому воспитанию детей группы кратковременного пребывания (от 1 до 2 лет)**

**на май:**

1. Экспериментировать с разными художественными материалами и инструментами.
2. Закрепить технику раскатывания кусочков пластилина круговыми и прямыми движениями ладоней.
3. Развивать чувства формы, ритма, композиции.
4. Воспитывать интерес к наблюдению красивых явлений в окружающей жизни и отражению их в изодеятельности.

**Тематика НОД на май**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема**  | **Цель** | **Оборудование**  | **Источник**  | **Интеграция** |
| 1. | Лепка рельефная «Вот какой у нас салют!» | Сочетание приемов лепки: раскатывание жгутика и шарика, их соединение и включение в общую композицию. Развитие чувства формы, ритма, композиции. | Основа для коллективной композиции – картон или плотный лист бумаги темно-синего, фиолетового или черного цвета, пластилин, стеки. | Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду (ранний возраст)», М: ИД «Цветной мир», 2012, с. 76 | ПР, СКР, РР |
| 2. | Рисование «Вот какой у нас салют!» | Рисование огней салюта нетрадиционными приемами (тампоном, тряпочкой, пробкой). Экспериментирование с разными художественными материалами и инструментами. | Лист бумаги большого формата темно-голубого или синего цвета, гуашевые краски, ватные диски и тампоны, тряпочки, пробки, печатки. | Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду (ранний возраст)», М: ИД «Цветной мир», 2012, с. 77 | ПР, СКР, РР, ХЭР |
| 3. | Лепка предметная«Вот какая у нас неваляшка!» | Лепка фигурок, состоящих из двух частей одной формы, но разного размера. Развитие чувства формы и пропорций. Деление пластилина на неравные части. | Цельные бруски пластилина, стеки, дощечки; пуговички, бусинки; салфетки. | Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду (ранний возраст)», М: ИД «Цветной мир», 2012, с. 64 | ПР, СКР, ФР |
| 4. | Лепка «Птенчик в гнездышке» | Моделирование гнездышка: раскатывание шара, легкое сплющивание в диск, вдавливание. Обыгрывание композиции (клювики из семечек, червячки в клювиках). | Пластилин коричневого и желтого цвета, стеки, бусинки, семечки, салфетки. | Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду (ранний возраст)», М: ИД «Цветной мир», 2012, с. 72 | ПР, СКР, ХЭР |