

Муниципальное бюджетное государственное дошкольное образовательное учреждение детектив с/п комбинированного вида № 18 «Лучик» г. Белгород

Принято
На педагогическом совете
протокол №1
от « 31 » августа 2020г.

Утверждено
Заведующей МБДОУ № 18

Е.С. Барлаикова
Приказ № 123
« 31 » августа 2020г.

***Дополнительная программа
по обучению детей технике
тестопластики
«Ловкие ладошки»
на 2020-2021 учебный год***

руководитель

Дорошева Виктория Александровна

Белгород, 2020

Содержание

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	3
1.1. Актуальность, направленность	3
1.2. Новизна Программы кружка «Ловкие ладошки», педагогическая целесообразность.....	3
1.3. Цель, задачи программы.....	5
1.4. Возраст детей, участвующих в реализации программы.....	5
1.5. Сроки реализации программы.....	5
1.6. Формы и режим занятий.....	5
1.7. Ожидаемые результаты и способы определения их результативности.....	5
1.8. Принципы реализации программы.....	5
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	6
2.1. Содержание изучаемого курса.....	6
2.2. Календарное планирование.....	6
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1. Методическое обеспечение программы, список литературы	19

композиции узором при помощи дополнительного оборудования (стеки, палочек, декоративных украшений, природного материала). Развивается интерес к пластилинографии, как к одной из техник лепки. Посредством пластилинографии ярче всего раскрываются творческие способности детей. Занятия с детьми в данной технике способствуют разностороннему развитию ребёнка, раскрывает творческий потенциал, способность применять освоенные знания и умения для решения нестандартных задач, появляется уверенность в правильности принятия обоснованного решения и их реализации.

Цель программы:

Развитие творческих способностей детей среднего дошкольного возраста посредством пластилинографии.

Задачи программы:

1. Учить детей составлять простые композиции на плоскости.
2. Формировать умение применять различные техники пластилинографии: налеп, растягивание, витраж, оттиск, коллаж с применением декоративного материала.
3. Развивать познавательный интерес к технике пластилинография.
4. Организовать выставку детских работ по технике пластилинография.

Принципы реализации программы

- Принцип гуманизации и демократизации
- Принцип воспитывающего характера обучения
- Принцип развивающего обучения
- Принцип наглядности обучения
- Принцип доступности
- Принцип систематичности, последовательности и постепенности
- Принцип связи обучения с жизнью
- Принцип активности и сознательности

МЕТОДЫ И ПРИЁМЫ:

Основные приёмы. Многообразие предметных форм требует применения различных приёмов лепки.

Раскатывание - кусочек, положенный между ладонями или на доску и прижатый ладонью, раскатывается прямолинейными или круговыми движениями кистей рук.

Скатывание - кусочек пластилина кругообразными движениями ладоней или пальцами скатывается в шарик.

Оттягивание - слегка потянув щепоткой часть пластилина можно сформировать часть изображения.

Заглаживание – требуется при изображении плоских и гладких поверхностей – выполняется кончиками пальцев.

Сплющивание - наиболее применяемый приём - для этого шарик или колбаску сдавливают до формы лепёшки.

Надавливание и размазывание - важно научить детей прилагать усилия пальчиками. Основные направления размазывания – сверху вниз, слева направо.

Количество детей в группе: 12

Группа – дети 3- 7 лет. Срок реализации программы: 1 года.

	сплюснутых шариков (Бабочки, рыбки)	скатывать пальчиком короткие отрезки в шарики круговыми движениями. Стимулировать активную работу пальцев рук.	
4-я	Жгуты (Барашек, дерево, букет цветов)	Развивать творческое мышление. Поощрять инициативу и самостоятельность детей в построении композиции. Развивать мелкую моторику рук	1
	Локальный цвет и его оттенки. Осенние листья.	Ознакомить детей с техникой пластилинографии, приемами выполнения декоративных наклепов разной формы. Напомнить детям свойства пластилина, закрепить приемы его использования: прищипывание, сплющивание, оттягивание деталей от общей формы.	1
Октябрь			
1-я	«Яблочки румяные.»	Развитие образного восприятия. Практическое освоение приёмов рисования пластилином. Отработка приёма «растягивания». Развитие мелкой моторики.	1
	«Арбуз»	Расширять знания детей о ягодах (форме, цвете, величине). Продолжать развивать мелкую моторику, координацию движения рук, цветовосприятие, глазомер. Продолжать развивать усидчивость, аккуратность в работе, желание доводить начатое дело до конца.	1
2-я	«Корзина с ягодами»	Закрепить технику создания изображения на плоскости в полубъёме при помощи пластилина. Научиться не выходить за контур рисунка. Развивать мелкую моторику рук.	1
	«Тучки хмурые травку поливают...»	Рисование капелек дождя путём отщипывания и размазывания маленьких комочков пластилина. Развитие чувства ритма, цвета. Отработка приёма «скатывания». Воспитание творческого восприятия окружающего мира.	1
3-я	«Шубка для	Моделирование образа ёжика путём	1

	«ежика»	изображения иголочек на спине ритмичными короткими мазками. Учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 5-7 мм; учить детей надавливающими движениями указательного пальца размазывать пластилин на картоне; располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	
	«Листопад»	Закрепление умения раскатывать комочки пластилина кругообразными движениями. Обучение преобразованию шарообразной формы в овальную путём надавливания.	1
4-я	«Украсть свитер»	Закрепление умения раскатывать комочки пластилина кругообразными движениями. Обучение преобразованию шарообразной формы в овальную путём надавливания.	1
	«Воздушные шары»	Самостоятельное скручивание жгутов по кругу (без готового контура)	1
Ноябрь			
1-я	«Кисть рябины»	Учить приемом надавливания прикреплять пластилиновые шарики; развивать чувства ритма, согласованность работы обеих рук; воспитывать желание работать самостоятельно; активизировать словарь.	1
	«Осенняя берёза».	Расширять знания детей о деревьях (строении, величине, цвете, видах). Учить равномерно располагать осенние листья по веткам берёзы. Развивать цветовосприятие, мелкую моторику, глазомер. Развивать усидчивость, аккуратность в работе, желание доводить начатое до конца, любовь и бережное отношение к природе.	1
2-я	«Белый гриб.»	Формировать у детей обобщенное понятие о грибах. Развивать умение находить связи между формами	1
	« Мухомор.»		1

		настоящих и изображаемых грибов, передавать их природные особенности, цвет. Напомнить детям о свойствах пластилина: мягкий, податливый, способный принимать заданную форму	
3-я	«Солнышко»	Учить передавать образ солнышка, совершенствуя умения детей скатывать кусочек пластилина между ладонями, придавая ему шарообразную форму. Учить приему сплющивания шарика на горизонтальной поверхности для получения плоского изображения исходной формы.	1
	«Красивые бусы для куклы Полины»	Самостоятельное отщипывание и сплющивание их на листе картона. Умение чередовать круги по цвету по словесной инструкции воспитателя	1
4-я	Любимые игрушки: пирамидка	Научатся лепить пирамидку, закрепят понятия «больше-меньше», научатся располагать предметы по величине.	1
	мяч	Освоение техники рисования пластилином: скатывание шарика, примазывание, нанесение мазка. Развивать мелкую моторику; поддерживать желание доводить начатое дело до конца	1
Декабрь			
1-я	«Первый снег»	Учить приемом надавливания прикреплять пластилиновые шарики; развивать чувства ритма, согласованность работы обеих рук; воспитывать желание работать самостоятельно; активизировать словарь.	1
	«Снеговик»	Закреплять умение работать с пластилином, использовать его свойства при раскатывании и сплющивании. Развивать мелкую моторику рук. Украшать работу, используя разнообразный бросовый материал	1
2-я	«Зима. Узоры на окне»	Способствовать у детей созданию радостного настроения связанного с наступлением зимы. Развивать пространственные представления,	1

		композиционные навыки, желание доставлять радость окружающим своей работой	
	«Маленькой елочке холодно зимой»	Развивать пространственные представления, композиционные навыки, желание доставлять радость окружающим своей работой	1
3-я	«Снегири»	Рассказать об особенностях этих птиц. Побуждать детей точно передавать внешний вид объекта; подбирать цвет и сопоставлять размер	1
	«Игрушка Новогодняя»	Формировать у детей обобщенное представление о елочных игрушках. Развивать творческое воображение детей, побуждая их самостоятельно придумать узор для своего шарика	1
4-я	«Елка Новогодняя огоньками светится»	Развивать творческое воображение детей, побуждая их самостоятельно придумать узор для елочки. Учитывать использовать дополнительные материалы.	1
	«Рукавичка для Деда Мороза»	Формировать у детей обобщенное представление о елочных игрушках. Развивать творческое воображение детей, побуждая их самостоятельно придумать узор для своего шарика	1

Январь

1-я	«Животные нашего леса: заяц»	Познакомить детей с представителем наших лесов - зайцем. Читать детям передавать пропорции частей тела. Закрепить приёмы сглаживания, расгладивания. Развивать мелкую моторику рук.	1
	«Животные нашего леса: лиса»	Познакомить детей с представителем наших лесов - лисой. Закрепить приёмы сглаживания, расгладивания. Развивать мелкую моторику рук	1
2-я	«Домашние животные: овечка»	Закрепить умение использовать в работе нетрадиционную технику – «пластилинорафию»;учить создавать целостность объекта используя имеющиеся навыки.	1
	«Домашние животные: петушок»	Вспомнить потешки и поговорки о петушке для создания яркого	1

	петух»	образа. Обучение рисованию длинных изогнутых линий. Самостоятельный выбор цвета. Развитие творческих способностей.	
3-я	«Животные жарких стран: Жираф»	Воспитывать интерес к животным жарких стран, пробуждать желание изобразить животное, передавая особенности его строения средствами пластинографии,	1
	«Животные холодных стран: белый медведь»	Дать детям представление об образе жизни белых медведей, о том, как они приспособлены к жизни в холодной Антарктиде. Закреплять умение работать с пластилином, использовать его свойства при раскатывании и сплющивании. Развивать мелкую моторику рук.	1
4-я	«Жители морей и океанов: кит»	Дать детям представление о разнообразии животного мира океана, познакомить с самым большим обитателем водной среды китом. Продолжать знакомить детей со специальным жанром изобразительного искусства анималисткой. Учить передавать форму, характерные детали внешнего вида животного способом пластинографии. Развивать у детей воображение, мелкую моторику рук, композиционные навыки.	1
	«Подводный мир. Золотая рыбка»	Продолжать расширять кругозор и знания детей о рыбах; учить создавать образы животных, используя имеющиеся навыки и умения работы с пластилином и бросовым материалом.	1
Февраль			
1-я	«Любимые герои сказок: колобок»	Отщипывание мелких кусочков пластилина, размазывание их по нарисованной форме	1
	«Любимые герои сказок: репка»	Отщипывание мелких кусочков пластилина, размазывание их по нарисованной форме	1
2-я	Узор на CD-диске	Узнают, что композиции можно создавать, используя бросовый материал, научатся лепить используя имеющиеся навыки и умения работы с пластилином. Развиваем чувство ритма, мелкую	1

		моторику рук.	
	«Самолет»	Научатся лепить самолёт, познакомиться с профессией лётчика. Отщипывание мелких кусочков пластилина, размазывание их по нарисованной форме	1
3-я	«Танки»	Отщипывание мелких кусочков пластилина, размазывание их по нарисованной форме. Познакомиться с профессией танкиста.	1
	«Валентинка для друга»	Развивать творческое мышление. Поощрять инициативу и самостоятельность детей в построении композиции, попытки дополнить рисунок по теме работы. Развивать мелкую моторику рук	1
4-я	«Параход»	Расширять знания детей о видах транспорта (названиях, характеристиках, назначениях). Научить детей лепить плоскостное изображение на горизонтальной поверхности. Учить передавать форму, характерные детали внешнего вида транспорта способом пластинографии.	1
	«День защитника Отечества. Галстук для папы»	Расширять знания детей о государственных праздниках. Учить детей использовать усвоенные ранее приёмы лепки (скатывание, расплющивание, сглаживание границ соединений). Продолжать развивать мелкую моторику рук. Прививать любовь к своей Родине, гордость за Российскую Армию.	1
Март			
1-я	«Весна. Ветка вербы»	Расширять кругозор и знание детей о растениях; Учить достигать выразительности создаваемого образа через точную передачу формы, цвета, величины элементов; Развивать детское творчество при создании и реализации замысла.	1
	«Душистая мимоза»	Расширять знания детей о южных растениях, их строении и цвете. Учить лепить мимозу приёмом скатывания маленьких жёлтых шариков, равномерно распределять	1

		народного творчества.	
Апрель			
1-я	«Кто на листике живет? Гусеница.»	Учить передавать форму, цвет, движение. Развивать чувство формы, цвета, ритма. Воспитывать интерес и бережное отношение ко всему живому, развивать наблюдательность.	1
	«Кто на листике живет? Улитка.»	Расширять представления детей о мире насекомых. Скручивание жгутов в форме круга и овала по нарисованному контуру.	1
	Кто на листике живет? Стрекоза»	Расширять представления детей о мире насекомых. Скручивание жгутов в форме круга и овала по нарисованному контуру.	1
2-я	«Кто на листике живет? Бабочка»	Расширить у детей знания и представления об особенностях внешнего вида бабочки. Знакомить с симметрией на примере бабочки в природе и в рисунке. Учить детей наносить мазки пластилином, плавно «вливая» один цвет в другой на границе их соединения.	1
	«Космос. Звездное небо»	Развивать практические умения и навыки детей при создании заданного образа посредством пластилинографии. Учить использовать возможности бросового материала для придания объекту завершенности и выразительности.	1
3-я	«Космос. Ракета»	Закрепить и расширить представления детей о космосе. Познакомить детей с одним из видов воздушного транспорта — космической ракетой, с ее устройством, способом передвижения. Научить детей лепить ракету, передавая ее характерное строение.	1
	4-я	«Радуга - дуга»	Упражнять детей в раскатывании колбасок разного цвета примерно одной толщины, разной длины прямыми движениями обеих рук. Учить детей изображать дугообразную форму радуги и рядок цветов в ней. Продолжать учить использовать стеку для

		отрезания лишних концов при укладывании радужных полос. Развивать чувство прекрасного (красная разноцветная радуга).	
	«Пасхальное янчко»	Развивать у детей эмоциональное восприятие окружающего мира. Поощрять инициативу и самостоятельность в построении композиции, попытки дополнить рисунок по теме занятия	1
Май			
1-я	« Одуванчик»	Продолжать знакомить с миром растений. Учить создавать выразительный образ, используя характерные особенности. Развиваем мелкую моторику рук.	1
	«Божья коровка»	Узнают, кто такая божья коровка и почему так называется, научатся лепить её, разучат потешку «Божья коровка».	1
2-я	«Ягоды поспели. Земляника»	Закреплять познавательный интерес к природе. Способствовать развитию формообразующих движений рук в работе с пластилином.	1
	«Ягоды поспели. Смородина»	Продолжить знакомство детей с миром природы. Закрепить умение скатывать пальчиком короткие отрезки в шарики кругообразными движениями. Стимулировать активную работу пальцев рук	1
3-я	«Ромашковый луг»	Создание в сотворчестве с воспитателем красивой композиции с цветами. Обучение рисованию прямых линий (лепестки ромашки из подготовленной сердцевины). Оформление сердцевины подручными материалами (стеки, зубочистки, трубочки).	1
	«Летнее настроение»	Самостоятельная творческая работа. Развиваем фантазию, мелкую моторику рук,	1
4-я	Диагностика	Контрольное исследование приобретенных умений и навыков работы с пластилином. Проведение мониторинга уровня развития умений.	1

2-я	«Букет для мамы»	вдоль стебля. Учить размазывать пластилиновый шарик в виде цветка; продолжать развивать умение изображать предметы на большом пространстве листа, согласованность работы обеих рук; воспитывать отзывчивость, потребность приходить на помощь к тем, кто в ней нуждается; активизировать словарь.	1
	«Гюльпан»	Отщипывание мелких кусочков пластилина, размазывание их по нарисованной форме	1
3-я	«Кактус»	Расширять представления детей о комнатных растениях. Развивать практические умения и навыки при создании заданного образа посредством пластилинографии. Учить использовать возможности бросового материала для придания объекту завершенности и выразительности	1
	«Веселый клоун»	Учить выполнять изображения клоуна в исполнении - пластилинографии ;развиваем чувство ритма создать веселое настроение.	1
4-я	« Мы веселые матрешки»	Воспитывать интерес к народной игрушке. Познакомить с историей создания русской матрешки. Учить отражать характерные особенности оформления матрешки в нетрадиционной технике — пластилинографии. Закрепить понимание взаимосвязи декоративно-прикладного искусства и русского фольклора.	1
	«Удивительная дымка»	Познакомить детей с творчеством дымковских мастеров. Помочь выбрать элементы узора для украшения кокошника и юбки дымковской куклы-водоноски, сочетая в узоре крупные элементы с мелкими. Воспитывать детей на народных традициях, показывая народное изобразительное искусство нераздельно от устного	1

Диагностика	Контрольное исследование приобретенных умений и навыков работы с пластилином. Проведение мониторинга уровней развития умений.	1
итого		68

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ, СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №14»
2. «Программа дошкольного образования», под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т. С. Комаровой /М. «Мозаика синтез», 2014 г.
1. *Перевертень, Г.И.* Искусные поделки из разных материалов. / Г. И. Перевертень. – М.: ООО «Издательство АСТ», 2005. - 134 с..
4. *Лыкова И.А.* "Лепим с мамой. Азбука лепки. Учебно-методическое пособие для детского художественного творчества" серия "Мастерилка", 2005
5. Колдина Д.Н. «Лепка с детьми 4-5 лет», Мозаика-Синтез, 2009
6. Марья Новацкая «Пластилиновые секреты. Как за 30 минут слепить сказку» Питер, 2012 г. Интернет ресурс.
7. «Пластилинография» Г.Н. Давыдова 2008 год.
8. Мастерилка «Волшебный пластилин». Пособие для занятий с детьми. А.В. Белошистова., О.Г. Жукова, АРКТИ 2007 год.