Первый комплекс артикуляционной гимнастики для свистящих звуков с, з, ц.



Загнать мяч в ворота

- 1.Вытянуть губы вперед трубочкой
- 2.Длительно дуть на ватный шарик, загоняя его между двумя кубиками





- Месим тесто

- 1. Улыбнуться
- 2.Немного приоткрыть рот
- 3.Пошлепать языком между губами «пя-пяпя-пя-пя...»
- 4.Удерживать в спокойном положении под счет от 1 до 5

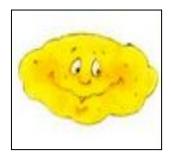




Блинчик

- 1. Улыбнуться
- 2.Приоткрыть рот
- 3.Положить широкий язык на нижнюю губу
- 4.Удерживать под счет от 5 до 10





- Остудим блинчик.

- 1. Улыбнуться
- 2.Положить широкий язык на нижнюю губу
- 3.Произнести звук Ф, воздух должен быть холодным. Щеки не надувать.

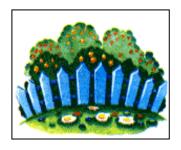




- Чистим зубки

- 1. Улыбнуться
- 2.Показать зубы, приоткрыть рот
- 3. Кончиком языка поочередно «почистить» нижние и верхние зубы





- Заборчик

1. Улыбнуться, с напряжением обнажив сомкнутые зубы

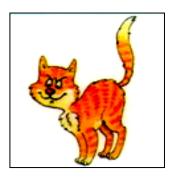




- Дудочка

- 1. С напряжением вытянуть вперед губы (зубы сомкнуты)
- 2. Выполнить динамические упражнения заборчик-дудочка 10-15 раз





- Киска сердится

- 1. Губы в улыбке, рот открыт
- 2. Кончик языка упирается в нижние зубы
- 3. Выгнуть язык горкой, упираясь кончиком языка в нижние зубы
- 4. Покатили верхние зубки с горки «гладим киску» со звуком «ссе», зубки закрыли в красивый забор «ссс…»



Второй комплекс артикуляционной гимнастики для шипящих звуков ш, ж, щ, ч.



- Вкусное варенье

- 1.Слегка приоткрыть рот
- 2.Улыбнуться
- 3.Широким языком облизать верхнюю губу (нижняя челюсть должна быть неподвижна).





- Месим тесто

- 1. Улыбнуться
- 2. Немного приоткрыть рот
- 3.Пошлепать языком между губами «пя-пя-пя-пя-пя...»
- 4.Удерживать в спокойном положении под счет от 1 до 5

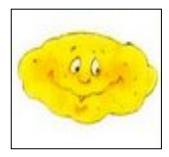




Блинчик

- 1. Улыбнуться
- 2.Приоткрыть рот
- 3.Положить широкий язык на нижнюю губу
- 4. Удерживать под счет от 5 до 10





- Остудим блинчик.

- 1. Улыбнуться
- 2.Положить широкий язык на нижнюю губу
- 3. Произнести звук Ф, воздух должен быть холодным. Щеки не надувать.

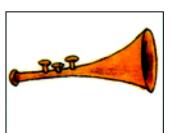




- Заборчик

1. Улыбнуться, с напряжением обнажив сомкнутые зубы

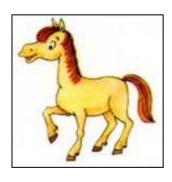




- Дудочка

- 1. С напряжением вытянуть вперед губы (зубы сомкнуты)
- 2. Выполнить динамические упражнения заборчик-дудочка 10-15 раз





- Лошадка

- 1. Вытянуть губы
- 2. Приоткрыть рот
- 3. Поцокать "узким" языком (как цокают копытами лошадки)
- 4. Лошадка спотыкается: губы-«заборчик»
- губы-«Дудочка» продолжаем цокать.





Грибочек

- 1.Улыбнуться
- 2.Показать зубы, приоткрыть рот
- 3.Поцокать языком, будто едешь на лошалке
- 4. Присосать широкий язык к небу, широко открыть рот (язык будет напоминать шляпку грибка, растянутая подъязычная связка его



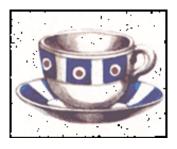
ножку).



- Гармошка

- 1. Улыбнуться, приоткрыть рот
- 2.Сделать «грибочек» (т.е. присосать широкий язык к небу)
- 3.Не отрывая языка открывать и закрывать рот (зубы не смыкать)

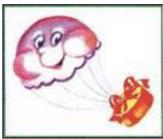




- Чашечка

- 1. Улыбнуться
- 2. Широко открыть рот
- 3. Высунуть широкий язык и придать ему форму "чашечки" (т. е. слегка приподнять кончик языка)





Парашютик

- 1. Улыбнуться, приоткрыть рот
- 2.На кончик носа положить ватку
- 3.Широким языком в форме «чашечки», прижатым к верхней губе, сдуть ватку с носа вверх



Третий комплекс артикуляционной гимнастики для звука Л



- Месим тесто

- 1.Улыбнуться
- 2. Немного приоткрыть рот
- 3.Пошлепать языком между губами «пяпя-пя-пя-пя...»
- 4.Удерживать в спокойном положении под счет от 1 до 5





Вкусное варенье

- 1.Слегка приоткрыть рот
- 2.Улыбнуться
- 3. Широким языком облизать верхнюю губу (нижняя челюсть должна быть неподвижна).





Качели

- 1. Улыбнуться
- 2.Приоткрыть рот, показать зубы
- 3.Кончик языка упереть за верхние зубы (удерживать под счет)
- 4.Кончик языка упереть за нижние зубы (удерживать под счет). Поочередно менять положение

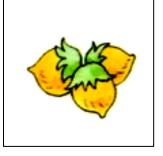




- Часики

- 1. Улыбнуться, открыть рот
- 2. Кончик языка (как часовую стрелку) переводить из одного уголка рта в другой





- Орешки

- 1. Рот закрыт
- 2. Кончик языка с напряжением поочередно упирается в щёки
- 3. На щеках образуются твердые шарики "орешки"





- Пароход гудит 1.Губы в улыбке 2.Рот приоткрыт
- 3.Прикусить кончик языка между зубами и длительно произнести звук «ы-ы-ы» (получится ЛЛЛЛ...)





- Индюки болтают

- 1.Приоткрыть рот 2.Положить язык на верхнюю губу
- 3.Языком быстро двигать по верхней губе – «бл-бл-бл»



Четвертый комплекс артикуляционной гимнастики для звука Р



- Чистим зубки

- 1. Улыбнуться
- 2.Показать зубы, приоткрыть рот
- 3. Кончиком языка поочередно «почистить» нижние и верхние зубы





- Маляр

- 1.Губы в улыбке
- 2.Приоткрыть рот
- 3.Кончиком языка погладить («покрасить») небо, делая движения языком вперед-назад

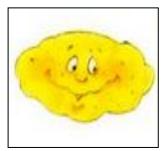




- Блинчик

- 1. Улыбнуться
- 2.Приоткрыть рот
- 3.Положить широкий язык на нижнюю губу
- 4. Удерживать под счет от 5 до 10





- Остудим блинчик.

- 1. Улыбнуться
- 2.Положить широкий язык на нижнюю губу
- 3.Произнести звук Ф, воздух должен быть холодным. Щеки не надувать.





- Часики

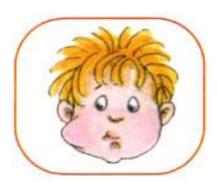
- 1. Улыбнуться, открыть рот
- 2. Кончик языка (как часовую стрелку) переводить из одного уголка рта в другой





- Орешки

- 1. Рот закрыт
- 2. Кончик языка с напряжением поочередно упирается в щёки
- 3. На щеках образуются твердые шарики "орешки"





- Вкусное варенье

- 1.Слегка приоткрыть рот
- 2. Улыбнуться
- 3.Широким языком облизать верхнюю губу (нижняя челюсть должна быть неподвижна).





Индюки болтают

- 1.Приоткрыть рот
- 2.Положить язык на верхнюю губу
- 3.Языком быстро двигать по верхней губе «бл-бл-бл»





Барабанщик

- 1.Улыбнуться
- 2.Открыть рот
- 3. Кончиком языка постучать за верхними зубами, произнося звук Д: д-д-д (сначала медленно, постепенно убыстрять темп). Нижняя челюсть неподвижна. (Можно попытаться ватной палочкой под языком

во время частого произнесения д-д-д создать искусственную вибрацию языка).

